

# WINSOR & NEWTON ARTISTS' OILBAR™



www.winsornewton.com

# WINSOR & NEWTON ARTISTS' OILBAR™

## Kleurkaart

346 A S3 <input checked="" type="checkbox"/> II Lemon Yellow Hue	113 A S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Yellow Light	119 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Yellow Pale Hue	116 A S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Yellow Medium	109 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Yellow Hue	115 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> II Cadmium Yellow Deep Hue	089 A S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Orange	090 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> II Cadmium Orange Hue	257 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Flesh Tint	100 A S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Red Light
107 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> II Cadmium Scarlet Hue	095 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> II Cadmium Red Hue	099 A S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cadmium Red Medium	098 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> II Cadmium Red Deep Hue	502 A S3 <input checked="" type="checkbox"/> I Permanent Rose	468 A S3 <input checked="" type="checkbox"/> I Permanent Alizarin Crimson	380 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Magenta	194 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Cobalt Violet Hue	229 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Dioxazine Purple	137 AA S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cerulean Blue
138 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Cerulean Blue Hue	178 AA S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Cobalt Blue	179 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Cobalt Blue Hue	263 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I French Ultramarine	516 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Winsor Blue (Red Shade)	538 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Prussian Blue	692 AA S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Viridian	721 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Winsor Green (Yellow Shade)	483 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Permanent Green Light	696 A S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Viridian Hue
459 AA S3 <input checked="" type="checkbox"/> II Oxide of Chromium	637 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Terre Verte	599 A S4 <input checked="" type="checkbox"/> I Permanent Sap Green	422 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Naples Yellow Hue	744 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Yellow Ochre	552 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Raw Sienna	635 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Terra Rosa	317 AA S2 <input checked="" type="checkbox"/> I Indian Red	074 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Burnt Sienna	076 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Burnt Umber
676 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Yandyke Brown	554 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Raw Umber	465 A S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Payne's Gray	331 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Ivory Black	337 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Lamp Black	060 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Buff Titanium	009 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Antique White	644 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Titanium White	415 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Soft Mixing White	218 AA S1 <input checked="" type="checkbox"/> I Colourless

### Key to coding

AA Extreem Permanent  
A Permanent  
S Series Nummer

Transparant  
 Half-transparent  
 Opaak  
 Half-opaak

ASTM Lichtechtheid:  
I, II Permanent voor kunstenaars.

# WINSOR & NEWTON™ ARTISTS' OILBAR™

Winsor & Newton Artists' Oilbar is artists' kwaliteit olieverf in een stick, waarmee kunstenaars vrij en direct op de ondergrond kunnen tekenen en schilderen.

Artists' Oilbar combineert de korte, boterachtige consistentie en rijkdom van olieverf met de flexibiliteit van pastel en houtskool en is altijd en overal klaar om ermee te schilderen.

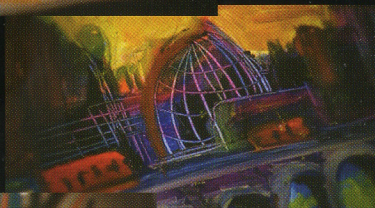
Alle 50 kleuren die het assortiment telt, zijn gemaakt met artists' kwaliteit pigmenten en lijnolie of saffloerolie, gemengd met een speciaal soort was.

Bij het verzachten en in elkaar strijken van kleuren laat Artists' Oilbar zich vrij manipuleren en goed mengen met andere verf, ongeacht of dat Oilbar of tubeolieverf is. Behalve om er direct mee op een ondergrond te schilderen is Artists' Oilbar, afhankelijk van de gewenste techniek, ook prima geschikt voor werken met penseel of schildermes.



## Werken met Winsor & Newton Artists' Oilbar

Breng Artists' Oilbar altijd aan op papier of doek dat zodanig is geprepareerd dat de juiste mate van grein en absorptie gewaarborgd is. Na het simpelweg wegvegen van het dunne velletje van de schuine punt van de stick is Artists' Oilbar gebruiksklaar. Hoe dat velletje er uitziet kan verschillen, maar eronder zit altijd kant-en-klare, schone olieverf. Zodra er druk op wordt uitgeoefend wordt Oilbar zacht en vloeit de verf uit de stick. Hoe meer druk, hoe vloeibaarder de verf.



Artists' Oilbar is een spannende en veelzijdige teken- en schilder-techniek. Afzonderlijk gebruikt, om direct op de ondergrond te tekenen, laat Oilbar zich met een vinger of penseel uitstrijken en mengen. De kleuren laten zich goed mengen tot krachtige, schone of subtiele tinten. Ook bij lagen- of sgraffito-technieken levert Artists' Oilbar goede resultaten op.

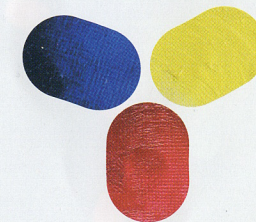
Artists' Oilbar laat zich combineren met Winsor & Newton olieverfmediums en ook met Winsor & Newton Artists' Oil Colour, Winton Oil Colour en Griffin Alkyd Fast Drying Oil Colour. Afhankelijk van de kleur en laagdikte voelt Artists' Oilbar na 2-7 dagen droog aan.



## Winsor & Newton Artists' Oilbar kleuren

Het nieuwe assortiment van 50 kleuren leent zich voor het creëren van eindeloze variaties, zowel afzonderlijk als in combinatie met tubeolieverf. Elke kleur heeft zijn eigen receptuur en is waar mogelijk gemaakt met een enkelvoudig pigment, om de specifieke kenmerken te waarborgen.

De drie primaire Oilbar kleuren zijn **Lemon Yellow Hue**, **Winsor Blue (Red Shade)** en **Permanent Rose**.



Colourless (kleurloze) Oilbar heeft dezelfde functie als lijnolie bij traditionele olieverf. Hij wordt vooral gebruikt om direct op het doek kleuren te mengen of glasis te creëren. Het is een medium in vaste vorm.

Omdat de pigmentkosten variëren, varieert ook de prijs van de verf.

Oilbar kent vier prijsgroepen of 'series'. Hoe hoger het serienummer, hoe hoger de prijs. Ook de transparantie van pigmenten, en dus van Oilbar kleuren, varieert. Artists' Oilbar kleuren klasse AA of A zijn de aanbevolen 'permanente kleuren voor kunstenaars'.

De kleurenkaart vermeldt deze gegevens bij elke kleur. Raadpleeg voor meer informatie over Artists' Oilbar, inclusief video's en Gezondheids- en Veiligheidsinformatie: [www.winsornewton.com](http://www.winsornewton.com)

